



FORNØYD: Elin Syljeset Rytterager kjøper litt sølvtøy av Anne Birgitte Lien, som har et kjempestort utvalg av både nytt og gammelt.



NOSTALGI: Dersom du vokste opp på 50-tallet, hadde du følt deg hjemme i hyllene til Arnfinn Karlsen.



EKTE SØLV: Dette er ekte sølv, konstaterer takstmannen, og sier at lysestaken er verdt 400 kroner.

Glass, porselen, sølv og antikviteter på samlermesse på glassverket

Nostalgi, nips og sjarm

Det er noe veldig menneskelig over å samle på ting som bringer fram minner.

CAMILLA SVANØE
camilla.svanoe@ringblad.no

Og det var mange som hadde funnet veien til Hadeland Glassverks Antikk og Samlermesse i helgen. Så mange at det tok tid å finne et sted å parkere, men så er det også salg for tiden.

- Gå og sett deg da! Hjertesukket kommer fra en dame som har mannen på slep. Han er ikke så motivert for å beundre gullbelagte tallerkener, asjetter og vintage nips.

Han hører dog til unntaket, for de fleste som navigerer seg rundt museumsbygget i dag, får slørete blikk når de finner en manglende del til samlingen sin.

-Har du rådyr i porselen? Spør en dame Anne Birgitte Lien.

Det har hun ikke. Men hun har munker!

- Disse er fra Asissi (som i Francis av Assissi) forteller hun.

- Jeg har helt munkedilla.

Rundt hjørnet finner man



KNIV: Denne «reisekniven» er verdt 300 kroner, konstaterer Åsmund Svendsen. Navnet er en politisk korrigerert versjon av «Taterkniv». Eier Tore Lien, er fornøyd.



Jeg har dilla på munker!

ANNE BIRGITTE LIEN
Antikvitetsforhandler

Måne, Odel, Märtha, Juvel, Drage, Opphøyd Rose og Bankett. Alle er sølvtøyserier som man kan samle på. Det er det visst mest vanlig for de godt voksne å gjøre.

I andre etasje takseres det gjenstander. Åsmund Svendsen og Per Ole Rønning har en lang kø av eiere som er nysgjerrige på hva tingene er verdt.

- Det dyreste vi har taksert i



IKON: Staffordshire hundene som er beregnet å stå på Engelske peishyller er blitt ikoniske samlerobjekter. Disse må du ut med 2.100 kroner for.

helgen var en Hardingfele som vi vurderte til 20-25.000. Men vi har også taksert ett glass til 10.000 kroner. Forteller Svendsen.

Mange får vite at gjenstanden de har med seg er mer verdifull enn de hadde trodd.

Tore Lien sin «reisende kniv» i ben ble vurdert til 300 kroner. I tillegg til prisen, lurer eiere også på alderen på tingene. Og

det kan som regel takstmenne hjelpe til med.

På ett bord står det et utvalg serviser som tar deg rett tilbake til etterkrigstidens optimisme. Figgjo, Egersund og Stavangerflint er det mange som assosierer med barndom, besteforeldre eller hytta.

- Her kan du supplere gamle barndomsminner, sier inneha-ver Arnfinn Karlsen.